Juruva à la recherche du feu

Auteur : Hélène Hérillis Illustratrice : Florence Koening

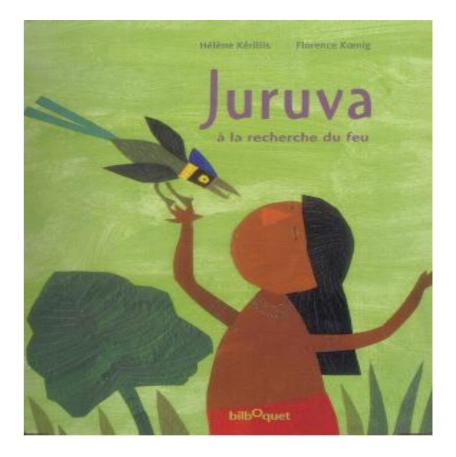
Épisode 1

Fout l'après-midi, Anaya joue avec son ami de la forêt, l'oiseau Juruva. Maintenant que le soir descend, Juruva s'envole vers son nid. Mais Anaya a trouvé un moyen de le garder près d'elle : un jouet qu'elle s'est fabriqué avec un bout de bois et deux plumes colorées. C'est un petit morceau de ciel qui chante dans sa tête.

Quand elle rentre à la maison, sa mère lui dit : « Anaya, va chercher une braise chez la voisine, le feu s'est éteint! »

Anaya se rend chez la voisine. La famille est réunie autour du foyer et la mère fouille les cendres froides. « Malheur, gémit-elle. Il n'y a plus de feu! » Inquiets, les enfants se serrent contre elle. « Maman, j'ai faim, » murmurent-ils. Anaya entend un tumulte de pas précipités. Des enfants courent d'une case à l'autre tandis que les mères crient : « Va chercher une braise chez la voisine, le feu s'est éteint! » « Plus de feu! Plus de feu! » crient les enfants en retour. C'est la panique dans tout le village.

Je lis: Anaya rentre chez elle. Sa mère lui dit: « Anaya, va chercher une braise chez la voisine; le feu s'est éteint! » Anaya va chez la voisine mais là non plus, il n'y a plus de braise, plus de feu! Les enfants ont peur! Toutes les mères crient: « Va chercher une braise chez la voisine; le feu s'est éteint! » Les enfants crient: « Plus de feu! Plus de feu! »



Épisode 2

On court, on crie, on pleure, bouleversé par la terrible, l'incroyable nouvelle: le feu est mort! On finit par se réfugier dans la case commune. Les yeux grands ouverts dans le noir, les enfants se blottissent contre leur mère. Autour d'eux, les ombres de la nuit s'allongent comme des géants prêts à tout engloutir. Anaya sent les doigts de la peur lui écraser la poitrine. Tremblante, elle sert contre elle son ami Juruva.

Elle écoute les parents murmurer : « Qu'allons-nous devenir ? » « Sans le feu, les hommes ne sont plus des hommes... » « Ils ne sont que des bêtes sauvages ! » « Comment retrouver le feu ? » Au lever du jour, Anaya ouvre les yeux.

- « Trois hommes sont partis à la rencontre des esprits de la Forêt », lui annonce sa mère. « Pourvu qu'ils rapportent le feu... » Le premier homme de la tribu remonte le fleuve en pirogue. Il pagaie, pagaie ... jusqu'à ce qu'il rencontre l'esprit de l'Eau, l'Alligator.
- « Les hommes ont perdu le feu. Par pitié, aide-nous à le retrouver! » L'Alligator frappe l'eau du fleuve de sa queue. « Je ne veux rien savoir de l'homme, il ne respecte pas le fleuve! répond-il. Je ne quitterai pas le lit de la rivière pour aller chercher le feu. Et puis, on ne le trouve pas dans l'eau. »
- Je lis: On crie, on pleure, on a peur: le feu est mort! Anaya a peur elle aussi et elle serre son ami Juruva. Des hommes partent chercher le feu. Le premier homme rencontre l'esprit de l'Eau, l'Alligator. « Les hommes ont perdu le feu. Par pitié, aide-nous! » L'Alligator dit: « Je ne veux rien savoir de l'homme, il ne respecte pas le fleuve! »

Épisode 3

De deuxième homme s'enfonce dans la forêt. Il marche, marche... jusqu'à ce qu'il rencontre l'esprit de la Terre, le Jaguar. « Les hommes ont perdu le feu. Par pitié, aide-nous à le retrouver! »

Le jaguar pousse un rugissement féroce : « Je ne veux rien savoir de l'homme, il ne respecte pas la Terre! » répond-il. « Je ne quitterai pas mon territoire pour aller chercher le feu. »

Le troisième homme cherche un arbre isolé. Il monte, monte... jusqu'à ce qu'il rencontre l'esprit de l'Arbre, le Singe.

« Les hommes ont perdu le feu. Par pitié, aide-nous à le retrouver !

Le singe grimace en sautillant.

- Je ne veux rien savoir de l'homme, il ne respecte pas les arbres ! répond-il. Je n'abandonnerai pas mes petits pour aller chercher le feu.

Les trois hommes rentrent bredouilles. Un silence de mort s'abat sur la tribu. Sans le feu, impossible de se chauffer. Impossible de s'éclairer la nuit. Sans feu, il faudra manger cru. Sans le feu, le monde entier vacille comme un homme qui s'étouffe.

Alors, sans rien dire à personne, Anaya s'enfuit dans la forêt. Elle n'a qu'une idée en tête : aller trouver Juruva.

- Lui nous aidera, se dit-elle. Lui saura ce qu'il faut faire!



Je lis :

Le deuxième homme rencontre l'esprit de la Terre, le Jaguar.

« Les hommes ont perdu le feu. Par pitié, aide-nous ! Le Jaguar dit : « Je ne veux rien savoir de l'homme, il ne respecte pas la Terre ! »

Le troisième homme rencontre l'esprit de l'Arbre, le Singe. « Les hommes ont perdu le feu. Par pitié, aidenous!

Le singe dit : « Je ne veux rien savoir de l'homme, il ne respecte pas les arbres! »

Anaya a une idée, elle va chercher Juruva.



Épisode 4

- Anaya court d'un arbre à l'autre. Elle appelle, appelle... jusqu'à ce que Juruva vienne se poser sur son épaule.
- On a perdu le feu, sanglote Anaya.
 Juruva frotte sa tête contre la joue d'Anaya.
- Tu es mon amie, répond-il. Un jour, tu as sauvé un de mes petits tombé du nid. Je n'ai pas oublié.
- Je t'en supplie, aide-nous!
- Pour toi, j'irai chercher le feu! assure Juruva. Rentre au village et attends-moi.

L'oiseau s'envole. Anaya suit des yeux son ami, aussi loin qu'elle peut le voir et même après qu'il s'est fondu dans le bleu du ciel.

Toute la journée, Juruva vole au-dessus d'un océan de verdure. La cime ronde des arbres s'étend à perte de vue. Pas la moindre fumée. Pas une étincelle.

C'est alors qu'un orage éclate. Le vent tord les arbres, les nuages s'entrechoquent, un éclair fend le ciel, la foudre vient mordre la terre. Aussitôt, un point rougeoie sur le sol : le feu ! Juruva plonge et cueille une braise avec son bec.

Mais à peine l'oiseau s'est-il envolé que la braise lui brûle horriblement le bec. La souffrance est trop forte.

Texte facultatif Je lis une charade:

Mon premier est un petit animal qui fait « Miaou ».

Mon deuxième est le contraire de « tard ».

Autrefois, les rois habitaient dans mon tout.

Je lis:

Anaya court d'un arbre à l'autre. Elle appelle son ami Juruva qui se pose sur son épaule.

« On a perdu le feu », dit Anaya.

Juruva répond : « Tu es mon amie. Pour toi, j'irai chercher le feu! »

Juruva vole au-dessus des arbres.

Tout à coup, un orage éclate. Aussitôt, un point rouge apparaît sur le sol : c'est le feu! Juruva plonge et attrape une braise avec son bec.



Épisode 5

P Alors Juruva plonge à nouveau vers la terre, se pose et lâche la pépite de feu. Comment la rapporter à son amie Anaya ?Obstiné, l'oiseau tourne et retourne la braise. Il doit trouver un moyen! Il ne veut pas décevoir Anaya!!

La nuit tombe. Dans la case commune, la tribu lutte contre l'assaut des ombres. Soudain, une étoile rouge traverse le ciel.

- C'est Juruva! C'est Juruva! s'écrie Anaya.

Elle fait de grands signes avec les bras et l'oiseau vient se poser près d'elle. Tout le monde s'est approché. Les visages se tendent vers le trésor qui luit doucement dans le noir.

- Le feu! Le feu! murmurent mille voix.

Pour le rapporter, Juruva a coincé la braise entre les deux longues plumes de sa queue. Il la dépose sur un tas de brindilles. La flamme jaillit. Le cœur du feu bat de nouveau.

Toute la nuit, la tribu rassemblée chante autour de la fleur rouge du feu. Le monde respire à nouveau.

En souriant, Anaya tient Juruva dans ses bras. Désormais, sur les plumes de leur queue, les descendants de l'oiseau de feu porteront la trace de son exploit.

Désormais, Juruva sera l'Oiseau sacré.

Je lis: Juruva plonge à nouveau vers la terre, se pose et lâche la braise. Les amis d'Anaya ont peur, la nuit tombe. Anaya surveille le ciel. Tout à coup, elle crie: « C'est Juruva! C'est Juruva! »

Pour rapporter le feu, Juruva a mis la braise entre deux plumes de sa queue. Il la dépose sur un tas de brindilles. Le feu est là!

Désormais, Juruva sera l'Oiseau sacré.

Je révise

Je lis des mots connus:

une voisine – le feu – un fleuve – un alligator – un singe – un jaguar – un oiseau - chercher – crier – plonger

☐ Je lis des syllabes connues:

lon - mon - ron - ton - pon - don - chon - dron - pom - tom
be - bu - bo - bé - beau - bez - bla - blou - bro - bre
sa - si - son - sou - sau - seau - cé - cez - ceau - ça
len - pen - sen - ran - man - dan - tem - rem - lam - cham

Je déchiffre :

sur – selon – devant – sans – dessus – hélas un lion – un hibou – un cheval – une branche – le sable un seau – un os – un sourire – une addition – les parents un cinéma – un ventre – un soda – une limace – une balle un maçon – une chambre – une banane placer – repasser – avaler – sauter – vous arrivez nous marchons – en dansant

Je lis des mots outils :

elle – aussi – je – toi – tout à coup - désormais

\square Je lis de nouvelles phrases :

Dans le monde, des animaux sont menacés parce que l'activité de l'homme a perturbé le milieu naturel. Il y a, entre autres, le grand panda.

En Chine, les paysans coupent les arbres, mais aussi les bambous. Or, sans les bambous, les pandas ne peuvent pas se nourrir.

☐ Je lis le résumé de l'histoire :

Dans le village d'Anaya, il n'y a plus de feu. Les hommes décident de partir à sa recherche. Ils rencontrent l'esprit de l'Eau, l'Alligator ; l'esprit de la Terre, le Jaguar et l'esprit de l'arbre, le Singe. Ils ne veulent pas aider les hommes qui ne respectent pas la nature. Anaya demande alors à Juruva de les aider.

Tout à coup, un orage éclate. Juruva attrape une braise qui est au sol et la ramène à son amie. Le feu est de nouveau là . Juruva est désormais l'Oiseau sacré.

